

*Ясна Чанкович, Сунчица Глишич*

*Схема систематизации архивного материала в рамках личного фонда  
Войислава Йовановича Марамбо*

*Резюме*

В тексте представлен объемный архивный материал в рамках личного фонда Войислава Йовановича Марамбо (1884 – 1968 г.г.), нашего выдающегося историка устной и письменной литературы, переводчика, журналиста, библиографа, писателя–сатирика, архивиста, дипломата, автора литературных антологий и хрестоматий и, прежде всего страстного коллекционера и любителя книг, который хранится в Департаменте национальной литературы Университетской библиотеки «Светозар Маркович», который находится в Наследстве Войислава Йовановича в улице Бирчанинова, в Белграде. Этот материал, после тщательного осмотра его структуры и содержания, приведен в порядок на основании классификационного плана, который включает в себя семь групп: личные документы, имущественно-правовые документы фондообразователя, имущественно-правовые документы семьи фондообразователя, документы деятельности, переписка, документы родственников фондообразователя и вырезки. Основное правило при систематизировании материала было формирование дел группировкой документов в тематические и смысловые цельности. Непрерывная работа библиотекаря наследия Войислава Йовановича Марамбо в исследованию и публикации цельностей его рукописного фонда и подготовке и публикации научно-справочного аппарата, был от огромного значения для ознакомления общественности с работой этого несправедливо недооцененного научного работника и, следовательно, для научных исследований из многих областей.